

# VIDEOworker

profi - studio - action

**DGH**

Blackmagic  
**URSA  
BROADCAST**

Titelangebot  
auf Seite 2

Blackmagicdesign 

\*Empf. VK: von DGH empfohlener Verkaufspreis in Euro inkl. MwSt. (Stand: 05/2019) | Zwischenverkauf und Irrtümer vorbehalten.

Ihr Händlereinkaufspreis unter [DGH.de](http://DGH.de) | Bestell- und Service-Hotline: Tel 0931 9708-444

# ZWEI KAMERAS IN EINEM

## Blackmagic URSA Broadcast

Für 4K-Aufnahmen mit auswechselbarem B4-Mount, 12G-SDI Anschluss, Aufnahme auf CFast 2.0 oder SD Karten. Aufzeichnung mit bis zu 60 fps. 2 integrierte Nierenmikrofone mit Stereoaufzeichnung mit -10dB Tiefpassfilter. LCD mit kapazitivem Touchscreen.

Bestellnr. 443669  
(Empf. VK\* 3674,-)



Ob im Studio oder in freier Wildbahn, die URSA Broadcast sorgt für eine **unglaubliche Bildqualität, akkurate Hauttöne und strahlende Farben.**

Beispielabbildung: Objektiv nicht im Lieferumfang enthalten.



## Blackmagic URSA Mini Shoulder Kit

Kamera-Schulteraufgabe-Kit für die Blackmagic URSA mit Schnellwechselstativplatte, einem Schulterpolster, zwei Rosetten und Schienen vorn.

Bestellnr. 139855  
(Empf. VK\* 492,-)



## Blackmagic URSA Mini Mic Mount

Flache und eine angewinkelte Halterung sowie zwei Schrauben zur Befestigung an der Kamera. Mit Gummiringen gegen Vibrationen.

Bestellnr. 444138  
(Empf. VK\* 173,-)



## Blackmagic URSA Viewfinder

Full-HD OLED Display mit 1.920 x 1.080 Pixel. Dioptrien-Ausgleich. Integrierte digitale Fokussiertabelle. Für linkes und rechtes Auge einstellbar. Energiesparender ON / OFF Automatismus.

Bestellnr. 144202  
(Empf. VK\* 1584,-)



## Blackmagic Micro Cinema Camera

Zum Einsatz mit Modellflugzeug-Fernbedienung. Super-16 Sensor mit 12,48 x 7,02 mm mit 13 Blendenstufen. Full HD Auflösung. RAW Format Aufnahme. Komplett individualisierbar. MFT-Objektivanschluss.

Bestellnr. 188127  
(Empf. VK\* 1046,-)



## Blackmagic Micro Studio 4K

Profi-Camcorder. Unfassbar klein. Aufnahmeformat: Ultra-HD (3840 x 2160 px) und HD (1920 x 1080 px). 6G-SDI-Anschlüsse. Farbkorrektur. Talkback. Tally-Anzeige. MFT-Mount und Steuerungsanschluss für PTZ- und B4-Objektive.

Bestellnr. 101894  
(Empf. VK\* 1368,-)



## Blackmagic Pocket Cinema Camera 4K

Im Taschenformat. Mit 4/3-Sensor, Dynamikumfang von 13 Blendenstufen und dualen nativen ISO-Werten von bis zu 25.600. 5 Zoll-Touchscreen. Aufnahme auf SD/UHS-II- oder CFast-2.0-Karten bei bis zu 120 fps.

Bestellnr. 382020  
(Empf. VK\* 1368,-)



## Blackmagic UltraStudio Mini Recorder

Bestellnr. 168660  
(Empf. VK\* 189,-)



## Blackmagic Video Assist 4k

Bestellnr. 203093  
(Empf. VK\* 995,-)



## Blackmagic Web Presenter

Streaming Media Player. Für hochwertiges Streaming mit geringen Datenmengen dank der Teranex Konvertierungstechnologie. Videonormen für Streaming: 720p über USB. Computer-Erfassung als USB-Webcam.

Bestellnr. 365794  
(Empf. VK\* 583,-)

# UND ACTION!

# JVC



### JVC GY-HM250E

Ideal für 4K Ultra HD-Aufnahmen mit 120 fps oder Live-Streaming. Integriertes 12-fach-Zoom-Objektiv und 4K CMOS-Sensor. Aufzeichnung auf SDHC/SDXC-Speicherkarten. Eingebautes Stereo-Mikrofon.

Bestellnr. 394669  
(Empf. VK\* 2166,-)

### JVC GY-HM70E Profi

Aufnahme auf SD/SDHC/SDXC. Dual-Slot-System. High-Resolution 1/2,33" rückwärtig beleuchteter 12 Megapixel CMOS Sensor. Brillante Bildstabilisierung. High-Speed Aufnahmegeschwindigkeit mit bis zu 250 Frames/Sek. Zeitversetzte Aufnahmefunktion von 1-80 Sekunden. Super LoLux Technologie. Integriertes Dual-Akku-System für rund 3,5 Stunden Aufnahmezeit.

Bestellnr. 714987  
(Empf. VK\* 1065,-)

### JVC JY-HM360E Profi

1/2,3" CMOS Sensor mit 18,9 MP. Optischer Bildstabilisator. Lichtstärke 1,2 - 2,8. Brennweite (35 mm KB) 29,9 - 586 mm. 8,89 cm / 3,5" LCD Display. 2 SD Speicherkartensteckplätze. 2 XLR Eingänge.

Bestellnr. 280604  
(Empf. VK\* 1583,-)

### JVC GY-HM180E

Im kompaktem Format mit vollem Funktionsumfang und 3G-SDI-Ausgang. Ideal für professionelle Audio-Konnektivität und Aufnahmen in 4:2:2 Full HD mit 50Mbps. 12-fach-Zoom-Objektiv und 4K-CMOS-Sensor. Gleichzeitige Aufzeichnung auf zwei SDHC/SDXC-Speicherkarten. Integriertes Stereo Mikrofon.

Bestellnr. 394662  
(Empf. VK\* 1623,-)

# PROFIS IM EINSATZ



NEU



## SanDisk Extreme Plus SDXC 128GB 150MB V30 U3

Speicherkarte. Max.  
Lesegeschwindigkeit (MB/s): 150, Max.  
Schreibgeschwindigkeit (MB/s): 60,  
Speicherkapazität (GB): 128  
Bestellnr. 404210  
(Empf. VK\* 62,-)

## Panasonic AG-CX350 Profi

Branchenweit größter Weitwinkel mit 24,5mm bei weit geöffneter Blende. 20-fach optischer Zoom und Hybrid Log Gamma für einen hohen Dynamikumfang auf HDR-kompatiblen TV-Monitoren. Hochempfindlicher 1-Typ-4K-MOS-Sensor und 5-Achsen-Hybrid-Bildstabilisator. Aufnahmen von UHD/50p Videos in hoher 10Bit-Bildqualität auf SD-Speicherkarten.  
Bestellnr. 438902  
(Empf. VK\* 4111,-)

# Panasonic

# DGH



## Panasonic AU-EVA1 Profi

Kompakte 5,7K Super 35mm Produktionskamera für Bilder in Kinoqualität. Mit nur 1,2 kg Gehäusegewicht ideal für Handheld-Aufnahmen, Drohne, Gimbal oder Kamerakran geeignet. Dynamikbereich mit 14 Blendenstufen. 2 native ISO-Einstellungen von 800 und 2500. EF-Mount. Elektronische Bildstabilisierung (EIS). Abmessungen (LxHxB) 17x13,5x13,3 cm.  
Bestellnr. 329513  
(Empf. VK\* 7249,-)

## Panasonic AJ-PX230 Profi

P2HD Handheld-Camcorder mit AVC-ULTRA Aufzeichnung und integrierten microP2-Kartenslots. Etablierter AVC-Intra100 Codec und VC-LongG Codec für längere Aufzeichnungen mit 1920x1080 10 Bit 4:2:2 in Broadcast-Qualität und optional den AVC-Intra200 Codec für Aufnahmen in Master-Qualität. Kompaktes 22-fach-Zoomobjektiv mit Brennweitenbereich von 28 mm bis 616 mm und 1/3"-3MOS-Sensoren.  
Bestellnr. 302619  
(Empf. VK\* 4250,-)

IMMER  
AN BORD

Panasonic

DGH



**Panasonic  
AG-AC30EJ Profi**

1/3" BSI MOS-Sensor mit 6,03 MP. Max. Auflösung  
1.920 x 1.080 Pixel. Brennweite 29,5 - 612 mm.  
Lichtstärke 1,8 - 3,6. 2 SD-Kartenslots. 1.400 Lux. 20-  
fach optischer Zoom. Optischer Bildstabilisator.  
Bestellnr. 237029  
(Empf. VK\* 1512,-)



**Panasonic  
AG-AC8EJ Profi**

Full-HD 1080p AVCCAM-Schulterkamera. Simultane Aufnahme auf zwei SD/SDHC/  
SDXC-Karten. 28-mm-Weitwinkel / F1,8. 21-facher optischer Zoom. Intelligenter  
Automatikmodus (iA) mit bis zu 50-fachem Zoom. 3,0" Touchpanel-LCD mit 460.800  
Pixel und Smart Touch. Hybrid-5-Achsen-OIS Bildstabilisator. AVCHD Progressive.  
1920 x 1080/50p mit max. 28 Mb/s. 1920 x 1080/50i mit max. 24 Mb/s.  
Bestellnr. 734937  
(Empf. VK\* 968,-)



**Panasonic  
VW-VBD58E-K Akku**  
Kapazität 5800 mAh  
Bestellnr. 333832  
(Empf. VK\* 244,-)



**Panasonic  
AG-VBR118G Akku**  
Kapazität 11800 mAh  
Bestellnr. 276712  
(Empf. VK\* 420,-)



# ALLES IM GRIFF

# Panasonic



### Panasonic AG-UX180EJ Profi

4K Camcorder mit 60p/50p-Aufzeichnungsfunktion. Großes 4-Drive-Objektivsystem. LEICA DICOMAR Objektiv mit 3 manuellen Ringen, 24-mm-Weitwinkel, 20-fach optischem Zoom und 1-Type-MOS-Sensor. 2 SD-Speicherkarten Steckplätze für Relay- und simultane Aufnahmen oder Backup-Aufzeichnungen. Dual-Codec-Aufnahmen in UHD/FHD für effiziente Workflows. 8 wählbare Gamma-Funktionen. LCD-Touchpanel und EVF. Fernbedienung per iPad (kostenloser Download im Apple App Store).

Bestellnr. 248299  
(Empf. VK\* 3450,-)



### Panasonic AG-VBR118G Akku Kapazität 11800 mAh

Bestellnr. 276712  
(Empf. VK\* 420,-)



### Panasonic AG-VBR59E Akku Kapazität 5900 mAh

Bestellnr. 276698  
(Empf. VK\* 190,-)



### Panasonic AG-VBR118E Akku Kapazität 11800 mAh

Bestellnr. 333818  
(Empf. VK\* 356,-)

### Panasonic AG-UX90EJ Profi

UX-Standardmodell mit der Agilität und Beweglichkeit eines Handheld-HD-Camcorders. Hochempfindlicher 1-Typ-4K-MOS-Sensor für multiformatfähige Aufnahmen in ausgezeichneter Tiefenschärfe. Kompaktes LEICA DICOMAR-Objektivsystem mit 24,5 mm Weitwinkel und 15-fach optischem Zoom.

Bestellnr. 248292  
(Empf. VK\* 2030,-)

# ALLES UNTER KONTROLLE

# SONY

# DGH



**Sony  
BP-U60 U60 Battery Pack**  
Kapazität 3900 mAh  
Bestellnr. 495054  
(Empf. VK\* 379,-)



**Sony  
RM-1BP Fernbedienung LANC**  
Mit der RM-1BP können Zoom, Fokus und Aufnahme der Kamera über LANC gesteuert werden, ohne dass eine Einstellung an der Kamera selber vorgenommen werden muss.  
Bestellnr. 115110  
(Empf. VK\* 317,-)



**Sony  
HXR-NX100 Profi**  
Der kompakte NXCAM-Camcorder ist mit einem 1,0"-Exmor R-CMOS-Sensor, 20 Megapixeln und rückwärtiger Beleuchtung von Sony ausgestattet. Dank des Sensors ist eine hohe Auflösung und fantastische Leistung bei schwachem Licht sowie eine bessere Kontrolle der Tiefenschärfe garantiert.  
Bestellnr. 117651  
(Empf. VK\* 2037,-)



**Sony  
HXR-MC2500**  
Solid State Memory-Camcorder mit HD- und SD-Aufzeichnung und 1/4"-Exmor-R-CMOS-Sensor. Dank Optical SteadyShot mit Active Mode fallen Weitwinkelaufnahmen bis zu 10 % ruhiger aus. Der interne 32 GB große Flash-Speicher ermöglicht eine längere Aufzeichnungsdauer von mehr als 150 Minuten.  
Bestellnr. 842023  
(Empf. VK\* 1508,-)

# LIVE UND IN FARBE

# SONY

# DGH



**Sony  
NP-F970 Akku**  
**Kapazität 6600 mAh**  
Bestellnr. 269045  
(Empf. VK\* 210,-)



**Sony  
PXW-Z150/C Profii**  
1,0"-CMOS-Bildsensor. 4K und Full HD in Broadcast-Qualität.  
Netzwerkfunktionen für Live-Streaming. XAVC-Long-GOP-Codec bei 100  
Mbit/s. 12-fach Zoomobjektiv. Zubehörschuh. 14,2 MP Bildstabilisator.  
Bestellnr. 184053  
(Empf. VK\* 3484,-)



**Sony  
PXW-FS5M2K**  
Profi-Camcorder. Der Super-35-Hand-Camcorder beeindruckt mit einer überwältigenden  
4K-HDR-Leistung. Ideal für anspruchsvolle Filmemacher. Phänomenale High Frame Rates mit  
bis zu 120 Bilder/s in 4K und 240 Bilder/s in 2K/Full HD. Unglaublich lebendige HDR-Bilder mit  
einer Auswahl aus HLG und S-Log2/3.  
Bestellnr. 392807  
(Empf. VK\* 6613,-)

# NEUE PERSPEKTIVEN

# YUNEEC

# DGH



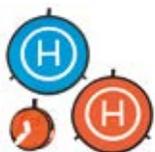
### PolarPro Cinema Filter 3er Set VIVID für DJI Mavic Pro

BestellNr. 303277  
(Empf. VK\* 79,99)



### PGYTECH Blendschutz iPhone X für Drohnen Universal

BestellNr. 397476  
(Empf. VK\* 24,99)



### PGYTECH Landeplatz L 75cm für Drohnen Universal

BestellNr. 379213  
(Empf. VK\* 15,99)



### DJI Mavic Pro Platinum Edition

Im schnittigen und kompakten Design. Max. Flugzeit von bis zu 30 Minuten. Übertragungsreichweite bis zu 7 km. 4K-Videoaufnahmen und 3-Achsen-Gimbal Stabilisierung. Max. Geschwindigkeit von bis zu 64 km/h.  
BestellNr. 324249  
(Empf. VK\* 1099,-)

### DJI Mavic Pro Fly More Combo Platinum Edition

Zusammenfaltbar auf die Größe einer Wasserflasche. Übertragungsreichweite bis zu 7 km. Max. Geschwindigkeit 64 km/h. Max. Flugzeit 27 Minuten. 4K-Videoaufnahmen. Inkl. 2 Akkus und Tasche.  
BestellNr. 327931  
(Empf. VK\* 1399,-)



### Yuneec CGO ET Wärmebildkamera 9fps

BestellNr. 261137  
(Empf. VK\* 1999,-)

### Yuneec Li-Po Akku 5400 mAh

BestellNr. 215084  
(Empf. VK\* 99,99)



### PolarPro Filter 3er Set

BestellNr. 247529  
(Empf. VK\* 49,99)



### Yuneec Propeller A Drehung Set

BestellNr. 215112  
(Empf. VK\* 19,99)

### Yuneec Propeller B Drehung Set

BestellNr. 215119  
(Empf. VK\* 19,99)



### Yuneec Typhoon H PRO RS mit Intel Real Sense

Die innovative Schlüsseltechnologie des Typhoon H ist das 'Anti Kollision System', basierend auf der RealSense Lösung von Intel®. Dazu gehören zahlreiche intelligente Funktionen wie CYCLE, Point of Interest, Curve Cable Cam, JOURNEY und Front Ultrasound Sensor Funktion. Die Drohne bietet damit eine sichere autonome Lösung für eine zuverlässige Follow Me Funktion.  
BestellNr. 184081  
(Empf. VK\* 1199,-)

Ihr Händlereinkaufspreis unter [DGH.de](http://DGH.de) | Bestell- und Service-Hotline: Tel 0931 9708-444

# FREMDE WELTEN

# Panasonic

# DGH



### Panasonic HC-X1000E

4K-Ultra-HD-Aufnahmen mit 3.840 x 2.160 Pixel.  
1/2,3" BSI-Sensor. Leica-Dicomar-20x-Zoom.  
Elektronische Bildstabilisierung. Kippbarer Sucher  
mit Augenmuschel. 2 XLR-Eingänge. 2x SD-Slot.

**Für autorisierte Händler!**

Bestellnr. 843339  
(Empf. VK\* 1999,-)



### Panasonic Lumix DC-GH5s Body

Für Video-Aufnahmen in 4K 60p/50p. Mit Multi-Aspect 10-Megapixel-Sensor  
und 10,2-Megapixel-Digital-Live-MOS-Sensor mit Dual Native ISO-Technologie.  
Interne 4:2:2-10-Bit-Aufnahmen und Hybrid Log Gamma Modus. Optionale HDMI-  
Live-Ausgabe auf externen Monitor.

**Für autorisierte Händler!**

Bestellnr. 355210  
(Empf. VK\* 2399,-)



### Panasonic DMW-BTC13E Externes Ladegerät USB

Bestellnr. 343002  
(Empf. VK\* 49,99)



### Panasonic DMW-BGGH5E Batteriehandgriff

Bestellnr. 271126  
(Empf. VK\* 349,-)

# EMOTIONEN EINFANGEN

DGH



## Panono 360° Camera Set

36 Fixfokus-Kameras ermöglichen eine Auflösung von insgesamt 108 Megapixel. Einstellung von Belichtungszeit, ISO, Weißabgleich und HDR möglich. Übertragung zum Smartphone via WLAN. Aufladen via USB.

Bestellnr. 251316  
(Empf. VK\* 2259,-)



## Kodak 4KVR360 Ultimate

Aufnahmen in 4K Auflösung. Kompaktes und tragbares Leistungspaket, mit drei Mehrfachansicht-Winkeln. 2 Filmmodi und 2 Fotomodis vorhanden. Stoßgeschützt bis zu 2 Meter Höhe. 1" Zoll LCD Bildschirm. Zahlreiches Zubehör im Kit.

Bestellnr. 329933  
(Empf. VK\* 899,-)



## Aputure Fieldmonitor VS-5X

7"-SDI-Feldmonitor mit HD-SDI- und HDMI-Ein- und Ausgängen. 1920x1200 Auflösung und 160-Grad-Betrachtungswinkel. Robustes und schlankes Gehäuse. Überwachung von Farben und Produktions-Workflow.

Energieversorgung: 12 V, 700 mA.  
Bestellnr. 364898  
(Empf. VK\* 695,-)



## Aputure Amaran AL-F7

Videoleuchte. Betriebsart: Akku, Max. Farbtemperatur (Kelvin/K): 3200, Anschluss: 1/4-Zoll-Gewinde, Lampentyp: LED, Abmessungen (mm): 158 x 87 x 34, Gewicht (g): 260, Max. Lichtleistung (Lux): 14000

Bestellnr. 388404  
(Empf. VK\* 144,-)



## Aputure V-Mic D3 Pro Location Kit

Frequency Range 50HZ ~ 20KHZ. 14 mm vorpolarisierte Kondensatorkapsel und Geräuscharme Schaltung. Weltweit einziges Mikrofon mit einem stufenlosen Verstärkungsknopf.

Bestellnr. 447715  
(Empf. VK\* 367,-)



## Aputure V-Mic D3 Richtmikrofon für VDSLR

Geräuscharme Schaltung und hervorragende Off-Axis-Klangleistung. 14 mm vorpolarisierte Kondensatorkapsel. Leichtes Aluminiumgehäuse.

Bestellnr. 446210  
(Empf. VK\* 0,-)

# ZUSAMMEN IST ES LEICHTER

DGH

ATOMOS



### Atomos Shinobi

5"-4K-HDMI-Fieldmonitor mit professionellen Tools zur Bildbeurteilung. 4K Wiedergabe bis zu 30fps. Max. Laufzeit von bis zu 4 Stunden. Gewicht nur 200g ohne Netzteil. Intuitive Bedienung über Touch-Display.

Bestellnr. 439392  
(Empf. VK\* 526,-)



### Atomos Ninja V

Bis zu 4Kp60 10-Bit-HDR-Videoaufnahmen direkt vom Sensor der Kamera über HDMI 2.0. 5,2-Zoll-10-Bit-HDR-Monitor im schlanken Aluminiumgehäuse mit ABS-Polycarbonat-Rückwand. Integrierter modularer Erweiterungssteckplatz.

Bestellnr. 377953  
(Empf. VK\* 845,-)



### Drobo 5D3 DRDR6A31

Macht Datensicherung extrem leicht dank BeyondRAID-Technologie. Integrierter Beschleunigungsschacht mit mSATA Kartenhalter. Die Accelerator Cache-Technologie speichert eine Kopie der Daten zwischen, auf die Sie am häufigsten zugreifen, um diese in rasanter Geschwindigkeit abrufen zu können. Der Accelerator Cache kann das Hochladen umfangreicher Fotoarchive und andere I/O-intensive Prozesse erheblich beschleunigen. Schützt die Daten auch bei plötzlichem Stromausfall.

Bestellnr. 304803  
(Empf. VK\* 769,-)



### Drobo 8D DRDR7A31

Der 8D unterstützt 16 Volumes mit bis zu 128 TB und einen Speicherpool von bis zu 256 TB Gesamtkapazität und ist so konzipiert, dass er den Bedarf an datenintensiven Workflows erfüllt. Mit Thunderbolt 3 ist der Drobo 8D extrem schnell. 8 Einschübe für HDDs oder SSDs im 3,5"-Format. 2x Thunderbolt 3-Anschluss. 1 Schacht für eine 2,5" SSD auf der Rückseite. Ideal für datenintensive Workflows.

Bestellnr. 417335  
(Empf. VK\* 1390,-)

drobo



### Atomos AtomX Sunhood für Ninja V

Sonnenblende.  
Bestellnr. 408585  
(Empf. VK\* 132,-)

# INS RECHTE LICHT GERÜCKT

## LENSBABY®

### Lensbaby Movie Makers Kit II

Objektiv Set bestehend aus 2 Composer Pro II (PL/ Canon EF) 50 mm und Sweet 35 + Edge 80 Optikeinsatz. Inkl. robustem Aufbewahrungskoffer.  
Bestellnr. 306070  
(Empf. VK\* 2799,90)



### Lensbaby Composer Pro II incl. Edge 35 Optic Canon EF

Tilt-Objektiv. Sensortyp: Vollformat / APS-C, Objektivtyp: Festbrennweite, Kameraanschluss: Canon, Farbe: schwarz / silber, Schärfenregelung: Manuelle Fokussierung, Lichtstärke: 3,5, Naheinstellgrenze (cm): 18, Brennweite (mm): 35, Max. Abbildungsmaßstab: 1:5  
Bestellnr. 446700  
(Empf. VK\* 499,90)



### Lensbaby Sol 45 Canon EF

Tilt-Objektiv. Sensortyp: Vollformat / APS-C, Objektivtyp: Festbrennweite, Kameraanschluss: Canon, Farbe: schwarz, Filtergewinde (mm): 46, Schärfenregelung: Manuelle Fokussierung, Lichtstärke: 3,5, Naheinstellgrenze (cm): 35, Brennweite (mm): 45  
Bestellnr. 389587 Weitere Varianten im Shop!  
(Empf. VK\* 199,99)



### NanGuang Mixpad 106

Videoleuchte. Betriebsart: Netzbetrieb, Max. Farbtemperatur (Kelvin/K): 5600, Anschluss: 5/8-Zoll-Spigot, Lampentyp: LED, Abmessungen (mm): 347 x 307 x 40, Abstrahlwinkel (°): 60, Farbwiedergabeindex (CRI / Ra): 95, Gewicht (g): 1390, Max. Lichtleistung (Lux): 2400  
Bestellnr. 393892  
(Empf. VK\* 399,-)



### NanGuang RGB66 Kameraleuchte

Videoleuchte. Betriebsart: Akku- / Netzbetrieb, Batterie- / Akkutyp: Li-Ion Akku, Dimmbar, Max. Farbtemperatur (Kelvin/K): 5600, Anschluss: Zubehörschuh, 1/4-Zoll-Gewinde, Lampentyp: LED, Abmessungen (mm): 178 x 177 x 35,5, Abstrahlwinkel (°): 150, Farbwiedergabeindex (CRI / Ra): >95  
Bestellnr. 411063  
(Empf. VK\* 249,-)



### Velbon SHERPA E6300D(A) + FHD-71Q

Stativ. Material: Aluminium, Max. Traglast (kg): 4,5, Max. Arbeitshöhe (cm): 167,9, Anzahl Segmente: 3, Farbe: schwarz, Gewicht (kg): 2,89, Stativtyp: Dreibeinestativ, Packmaß (cm): 55,6, Min. Arbeitshöhe (cm): 128,0  
Bestellnr. 441464  
(Empf. VK\* 329,-)



### Velbon DV-7000N + DL-11

Videostativ. Material Aluminium. Max. Höhe mit Auszug 162,5 cm, ohne Auszug 140,5 cm. Packmaß 70 cm. Gewicht 2,66 kg. Max. Belastung 6 kg. Empfohlene Belastung 4,5 kg. 3 Segmente. Beinstärke 29 mm. Inkl. Dolly.  
Bestellnr. 232178  
(Empf. VK\* 289,-)



# WEG ZUR PERFEKTION



## Raynox HD-6600 Pro 52

Weitwinkelkonverter. Durchmesser (mm): 75, Gewicht (g): 178, Baulänge (mm): 39, Filtergewinde (mm): 72, Brennweitenfaktor (-fach): 0,66, Optikgewinde (mm): 52  
Bestellnr. 738939  
(Empf. VK\* 191,-)



## Raynox DCR 2025 Pro 2,2x

Telekonverter. Gewicht (g): 275, Filtergewinde (mm): 82, Brennweitenfaktor (-fach): 2,2, Optikgewinde (mm): 72  
Bestellnr. 209972  
(Empf. VK\* 320,-)



## Raynox DCR-5320 Pro

Weitwinkelkonverter. Filtergewinde (mm): 72, Optikgewinde (mm): 72  
Bestellnr. 887626  
(Empf. VK\* 350,-)



## Rode Stereo VideoMic X

Für Videografie in Broadcastqualität. Besonders robust und unempfindlich gegen Störeinstreuungen. Akustisch abgestimmte Kondensatorkapseln. XLR Ausgang. Hochpassfilter. Anhebung hoher Frequenzen.  
Bestellnr. 116958  
(Empf. VK\* 579,-)



## Rode VideoMic Pro+

Kompakt. Verringerte Windgeräusche durch optimierte Form. Automatische Einschaltfunktion mit externer Versorgung. Stromversorgung per Akku, Batterie oder Micro-USB-Anschluss.  
Bestellnr. 319762  
(Empf. VK\* 319,-)



## Rode RodeLink Filmmaker Kit

Digitale Audio-Funkstrecke für Videofilmer, bestehend aus Sender TX-BELT, Empfänger RC-CAM und LAVALIER-Mikrofon. 128-Bit Signalverschlüsselung. OLED Display. One-Touch-Pairing. Reichweite bis zu 100 m.  
Bestellnr. 103812  
(Empf. VK\* 379,-)



## Rode VideoMic Pro Rycote

Ultrakompakt. Für die Blitzschuhmontage. Stets präzise Tonaufnahmen. Nur 15 cm Länge und 90 g Gewicht. Anschluss über 3,5 mm Klinkestecker. Mehr als 70 Stunden Batterielaufzeit.  
Bestellnr. 108019  
(Empf. VK\* 229,-)

# HOCH HINAUS



sachtler



### Sachtler Flowtech FSB 6 FT MS

Ideal für professionelle Videografen. Der Kopf sorgt für einen reibungsfreien und schnellen Gewichtsausgleich in drei Stufen, ohne Ruckeln und Vibrationen. Arbeitshöhe von 78-173cm. Es handelt sich um ein Kohlefaser-Stativ.

BestellNr. 366816  
(Empf. VK\* 2160,-)



### Sachtler System ACE M MS

Fluidkopf ACE M: Traglastbereich bis 4 kg, Gewichtsausgleich in fünf Stufen, patentierte Dämpfung SA-drag, Neigebereich +90° bis -75°, glasfaserverstärkter Kunststoff, Ace Kameraplatte. Stativ Ace 75/s D: Gewicht 4,4 kg, Arbeitshöhe 78-169 cm. Mit Mittelspinne S2036-110 und Polstertasche 9114.

BestellNr. 623903  
(Empf. VK\* 712,-)



### Sachtler System ACE XL GS CF

Mit Bodenspreizer für Digital Cine Style und DSLR Kameras. Absolut ruckfreie Kamerabewegungen, extrem leicht mit maximaler Stabilität. 2 - 8 kg Nutzlast bei einer Arbeitshöhe von 56 - 173 cm. Das Material besteht aus leichtem Karbon.

BestellNr. 337206  
(Empf. VK\* 1129,-)



### Samyang AF 2,8/35 DSLR Sony E-Mount

Objektiv. Sensortyp: Vollformat / APS-C, Objektivtyp: Festbrennweite, Kameraanschluss: Sony E-Mount, Farbe: schwarz, Filtergewinde (mm): 49, Schärfenregelung: Autofokus, Lichtstärke: 2,8, Naheinstellgrenze (cm): 35, Brennweite (mm): 35

BestellNr. 323542  
(Empf. VK\* 299,-)



### Samyang AF 1,4/35 DSLR Sony E-Mount

Objektiv. Sensortyp: Vollformat / APS-C, Objektivtyp: Festbrennweite, Kameraanschluss: Sony E-Mount, Farbe: schwarz, Schärfenregelung: Autofokus, Lichtstärke: 1,4, Naheinstellgrenze (cm): 30, Brennweite (mm): 35, Anzahl Blendenlamellen: 9

BestellNr. 374124  
(Empf. VK\* 649,-)



### Samyang AF 2,8/24 FE Sony E-Mount

Objektiv. Sensortyp: Vollformat / APS-C, Objektivtyp: Festbrennweite, Kameraanschluss: Sony E-Mount, Farbe: schwarz / silber, Schärfenregelung: Autofokus, Lichtstärke: 2,8, Naheinstellgrenze (cm): 24, Gegenlichtblende: Ja, Brennweite (mm): 24

BestellNr. 390245  
(Empf. VK\* 299,-)



### Samyang F 2/12 NCS CS schwarz Sony E-Mount

Objektiv. Sensortyp: APS-C, Objektivtyp: Festbrennweite, Kameraanschluss: Sony E-Mount, Farbe: schwarz, Schärfenregelung: Manuelle Fokussierung, Lichtstärke: 2,0, Naheinstellgrenze (cm): 20, Brennweite (mm): 12, Durchmesser (mm): 72,5

BestellNr. 179895  
(Empf. VK\* 389,-)

# SAMYANG

# DGH

# BEWEGUNG IM GLEICHGEWICHT

walimex<sup>pro</sup>

DGH

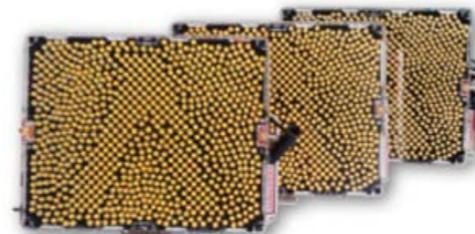
## Wise portable SSD 256GB

Ideale Ergänzung für die Blackmagic Pocket Cinema Camera 4K. Optimiert auf die Aufnahme von 4K-RAW-Videodaten. Auch als mobiles Laufwerk verwendbar. 256 GB - Speicherkapazität. Mit einer Lesegeschwindigkeit von 550 MB/s und einer Schreibgeschwindigkeit von 520 MB/s.  
Bestellnr. 438167  
(Empf. VK\* 191,-)



## Aputure Amaran HR672 Kit

Dauerlicht-Set. Abmessungen (cm): 23,5 x 19 x 3,2. Studioliicht / Typ: Dauerlicht-Set, Lampentyp: LED, Gewicht (g): 585  
Bestellnr. 358962  
(Empf. VK\* 781,-)



## Aputure Amaran Tri-8 Kit V-mount ssc

Flächenleuchte. Abmessungen (cm): 26,1 x 19,9 x 9,4, System-Anschluss: V-Mount, Studioliicht / Typ: Flächenleuchte, Lampentyp: LED, Gewicht (g): 2000  
Bestellnr. 394928  
(Empf. VK\* 1702,-)

## walimex pro Weste StabyBalance 2 inklusive Federarme

Integriert in eine Weste. Für fließendes, ruhiges und verwacklungsfreies Filmen. Optimale Gewichtsverteilung. Max. Belastung des Arms 5,5 kg. Gewicht Federarm 2,35 kg. Gewicht Weste 2,5 kg.  
Bestellnr. 695744  
(Empf. VK\* 699,-)



## walimex pro Meadow 960 Pro Bi Color Ringleuchte

Ringleuchte. Bestückung (W): 1 x 96, Abmessungen (cm): 45 x 50 x 6, Stativ-Anschluss: 5/8-Zoll-Spigot, Studioliicht / Typ: Ringleuchte, Lampentyp: LED, Kabellänge (m): 6, Gewicht (g): 1420  
Bestellnr. 415389  
(Empf. VK\* 219,90)



## walimex Schwebestativ StabyPod S 60cm

Für ruhiges und verwacklungsfreies Filmen. Gut gleitende Gelenke. Fest integrierte Kameraplatte mit Skalierung. Ausziehbar auf max. 60 cm. Anschlussgewinde 1/4 Zoll. Gummierter Tragegriff.  
Bestellnr. 768614  
(Empf. VK\* 219,-)



## walimex pro EI-9901 Video-Pro-Stativ + Stativwagen

Hochwertiges Video-Stativ aus Aluminiumlegierung. 2 komfortable Schnellwechselplatten. Mit Stativspinne und 2 abnehmbaren Schwenkgriffen. Praktischer Neiger mit eingebauter Libelle. Max. Belastbarkeit ca. 6 kg. Inkl. Stativwagen mit leichtgängigen, einzeln feststellbaren Rollen.  
Bestellnr. 626892  
(Empf. VK\* 239,-)





### Tamrac Stratus 21 schwarz

Tasche. Fototasche mit YKK® Reißverschlüssen, widerstandsfähigen CORDURA® Stoffen, Duraflex® Schnallen, LensGate® Trennwänden und Stativhalterung. Außenmaße: 50 x 28 x 30 cm. Gewicht: 2,0 kg.

BestellNr. 159784 Volumen 21 Liter  
(Empf. VK\* 179,-)

#### Varianten:

BestellNr. 159777 Volumen 15 Liter  
(Empf. VK\* 149,-)  
BestellNr. 159770 Volumen 10 Liter  
(Empf. VK\* 119,-)  
BestellNr. 159763 Volumen 8 Liter  
(Empf. VK\* 109,-)  
BestellNr. 159756 Volumen 6 Liter  
(Empf. VK\* 109,-)



### Tamrac SpeedRoller International Trolley schwarz

Trolley. Entspricht den Anforderungen des internationalen Flugbetriebs und bietet Schutz für bis zu zwei professionelle DSLRs, 4-6 zusätzliche Objektive und Zubehör. Außen tasche für 15"-Laptop. Große Räder für gleichmäßige Mobilität.

BestellNr. 371107  
(Empf. VK\* 449,-)



### Tamrac Anvil 27 schwarz

Rucksack. Schutz vor extremen Temperaturschwankungen und starker UV-Strahlung. Quick Release-Stativtragesystem. Volumen 27 Liter. Für mehrere Profi-DSLR-Bodies mit angesetztem Objektiv und Zubehör.

BestellNr. 123314 Volumen 27 Liter  
(Empf. VK\* 199,-)

#### Varianten:

BestellNr. 123300 Volumen 23 Liter  
(Empf. VK\* 189,-)  
BestellNr. 123286 Volumen 17 Liter  
(Empf. VK\* 179,-)